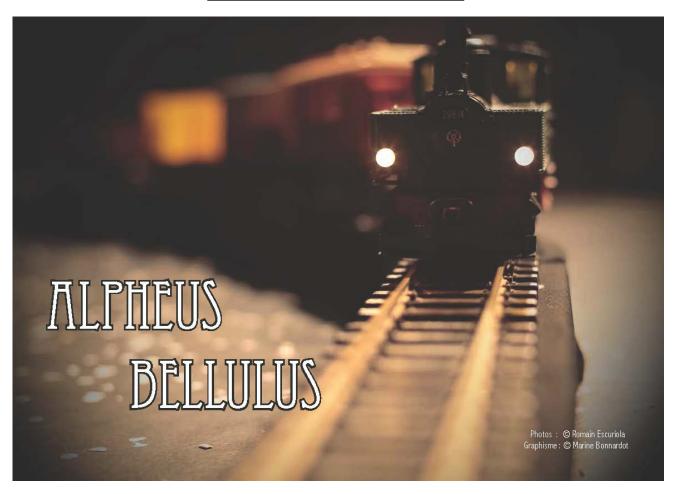
FICHE TECHNIQUE

Site internet: https://collectihihihif.com/



Contacts:

Direction artistique/production

Philipp VOHRINGER: 0661485012 collectihihihif@gmail.com

Régie technique/éclairagistes

Etienne Dubois-Merce: 0671857404 etienne.dubois.merce@gmail.com

Yvan Guacoin: 06998007511 yvan.guacoin@gmail.com

Diffusion

Joséphine SONGY : 0688230257



Nous sommes très heureux de nous produire prochainement dans votre salle/festival. Cette fiche technique garantit le bon déroulement du spectacle, de ce fait elle fait partie intégrante du contrat. Le non-respect des clauses insérées ci-dessous peut entraîner l'annulation pure et simple du contrat aux seuls frais de l'organisateur.

Merci donc de la lire attentivement.

Il s'agit d'une version optimale de nos besoins techniques. En cas de difficultés et de questions, n'hésitez pas à nous contacter dans les plus brefs délais pour voir ensemble comment l'adapter à votre salle/festival.

ACCUEIL

L'équipe se compose de 5 personnes (2 artistes , 2 régisseurs et parfois une chargée de diffusion), et se déplace en véhicule personnel ou en train , en fonction du mode de transport prévoir les places de parking nécessaire pour la durée de notre venue .

Un Camion type trafic rallongé transporte le décor ,prévoir sa place de parking.

Dans le cas où l'équipe se déplace en train/avion , prévoir les transferts gare-hôtel-lieu du spectacle ; dans cette situation les frais de transport du matériel de la compagnie sont a votre charge .

LOGES ET CATERING

Une loge spacieuse et aérée fermant à clé sera mise, dès son arrivée, à la disposition exclusive de l'équipe. Elle devra posséder table, chaises, miroir, fer à repasser, portant avec cintres, prises de courant, accès wifi avec codes.

Un congélateur a proximité, avec 6 litres de glaçons (pour machine a brouillard) pour chaque représentation . Toilettes et lavabo proches, douches + gel douche + 3 serviettes de toilette.

Prévoir dans la loge un buffet comprenant eau, café, thé (avec bouilloire), sucre, bières, jus de fruits,

1 bouteille de vin rouge, divers snackings salés, barres chocolatées..., des fruits de saison, des fruits secs...

Un espace pour la personne chargée de la diffusion avec accès à internet.

Au delà de 2 jours de représentation une machine a laver et un sèche-linge sont a prévoir, sinon la présence d'une costumière ou un service de dressing sont bienvenues.



PLATEAU

Le spectacle joue a des niveaux lumières très bas ,la salle doit en conséquence être totalement occulté ,les éclairages de services masqués ou atténué (gélatine bleu Lee 181) **UN NOIR TOTAL** est demandé , si votre salle présente des difficultés récurrentes et connues a ce niveau parlons-en et trouvons des solutions ensemble .

Il est a savoir qu'une fois le décor du spectacle installé , en cas de dépannage ou de recharge des confettis l'accès au grill ou au perches ne peux se faire qu'a l'échelle ,avec une nacelle déporté ou en chargeant les perches concernées , merci d'anticiper le moyens d'accès adéquat en fonction de la salle .

Régie SON et LUMIÈRE en salle impérativement.

L'ensemble des installations électriques doit respecter la norme NFC 1500 et donc la protections des personnes,

Dans le cadre de l'application du code du travail, le personnel doit être formé et dûment habilité en fonction des besoins pour la réalisation des activités professionnelles induites par cette fiche technique et les particularités du lieu nous accueillant.

Dimension plateau idéale:

- -Ouverture cadre de scène: 8m
- -Ouverture mur a mur jardin-cour:12m
- -Profondeur UTILE face plateau -lointain (demi fond noir): 9m
- -Hauteur sous perches: 7m

Perches et pendrillonnage:

Les plans de pendrillonnage a l'italienne et de perches sont indiquées sur les plans attenant a la fiche technique.

Récapitulatifs:

- -12 perches (lumières pendrillonnage et décors)
- -fond de scène noir (accès plateau en début de spectacle a jardin ou cour)
- -sol noir (tapis de danse)ou bois foncé
- -1 Cadre de scène 8x6m d ouverture
- -6 pendrillons (8mx2m)
- -2 a 3 frises (dont une de cadrage tulle-video ajustable)
- -prévoir tube métal diam 50mm longueur 1,2,3metre + collier mills pour sous perchage découpe 143.
- -prévoir 2 pains de lestage pour tension du tulle-vidéo

Perche tulle-écran:

La perche tulle écran vidéo doit être mobile pour que nous équipions notre tulle et système de poulie au début du montage, une frise doit pouvoir cadrer le tulle une fois tendu. Elle doit également être réglable en hauteur pour optimiser la tension du tulle (6x3,5m), si les perches de la salle ne sont pas mobiles merci de prévoir un système fonctionnel au besoin (poulie/guinde/lest/palans/moteur...au choix)

Matériels supplémentaires :

- 2 tables (2mx0,8 x2) et 2 chaises au lointain derrière le fond de scène avec éclairage de service
- 8 piles AA
- 6 litres de glaçons pour machine a fumée lourde



MACHINERIE / DÉCOR /EFFET SPÉCIAUX

(tout les éléments citées ci-dessous répondent aux normes anti-feu, les procès verbaux sont joints a la fiche technique)

IL EST A NOTER QUE NOUS UTILISONS DES ALLUMETTES PENDANT LE SPECTACLE.

EFFETS SPÉCIAUX (fournis par la compagnie):

- 2 Machines a neige-confettis
- 1 Machine a confettis ventilateur
- 1 Machine a fumée Gare
- 1 Machine a fumée lourde
- 1 ventilateur effet neige

DÉCOR /MACHINERIE (fournis par la compagnie):

- 1 train et son circuit
- Valises accessoires
- -1 tulle 6x3,5m
- -1 valise miroir cirque

SON

(le système son doit être opérationnel a notre arrivé.)

SYSTÈME DE DIFFUSION : (a fournir)

- -Adapté a la salle, Système type : D&B, L Acoustics, Meyer ...de préférence en Line Array
- -Couverture homogène pour l'ensemble du public

RETOUR: (a fournir)

- -4 retours en side sur 3 lignes séparées (2 au manteau séparés, 2 derrières le tulle couplés)
- -les retours doivent être gérées depuis la console face (2 AUX)

CONSOLE : (a fournir)

- -Une console a la face a coté de la régie lumière 4 AUX minimum pour les retours
- -La console devra être située face à l'équipement de son, à environ 2/3 de la salle de spectacle,

JAMAIS sous un balcon et de préférence au même niveau que l'audience.

MICROS/SOURCES: (fournis par la compagnie)

- -Nous venons avec 1 micros HF piano merci de prévoir les bandes passantes disponibles.
- -1 ordinateur au poste du chef de gare au plateau (voir plan).
- -1 ordinateur a la régie pour musique d'entrée public et annonce.
- -2 DI active (A VOTRE CHARGE)

PATCHLIST								
Channel	Dénomination	Sources	Position					
1	ordinateur entree public	mini-jack	régie					
2	ordinateur chef de gare	jack mono - DI MONO	poste chef de gare plateau jar					
3	ordinateur chef de gare	jack mono DI MONO	poste chef de gare plateau jar					
4	HF piano	XLR	recepteur en coulisse jar ou cour					
AUX1	1 retour side manteau jardin							
AUX2	1 retour side manteau cour							
AUX3	1 retour side arriere tulle jardin							
AUX4	1 retour s side arriere tulle cour							



VIDÉO

- -Fournir un vidéo-projecteurs a la face, 5000 lumens minimum, plus si possible.
- -Implantation et focale a votre convenance pour mapper le tulle vidéo(6x3,5m) centre plateau (voir plan)
- -Source ordinateur sortie vidéo HDMI au poste du chef de gare (au plateau, face cour, voir plan)
- -Définition FULL HD 1920x1080
- -Conversion et transport du signal HDMI entre ordinateur et VP a votre convenance.
- -Si le VP n a pas de Shutter intégré ou un vrai noir de projection prévoir un Shutter DMX.

LUMIÈRE

Veuillez nous faire parvenir des plans de la salle en support DWG ,WYG ou SKP sinon PDF ou images diverses mais avec un rapport d'échelle pour réaliser l'adaptation du plan , et réalisons la ensemble , il n'y a que des solutions .

Les projecteurs doivent etre montés comme mentionné sur le plan adapté que vous recevrez il doivent également être gélatinés et fonctionnels, la feuille de patch remplie; pour que nous n'ayons a installer que le matériel de la compagnie lors de notre arrivé.

Nous demandons une Grand MA2 light ou solution Wing Onpc sinon nous venons avec notre console (1univers connecteur dmx 5 points en sortie).

ÉLECTRIQUES (a fournir au plateau):

- circuits gradués 2 kw: 50
- -dont 3 circuits gradués en courbe DMX Switch ou ON/OFF:
- -4 circuits directs:
- -Puissance nominale requise: 50 kw

PROJECTEURS (a fournir): adaptation avec projecteur asservis et LED bienvenue!

- -17 Pc 1 kw
- -9 découpes 614 SX juliat (1porte gobo + 7 iris) (équivalence spot possible)
- -8 découpes 613 SX juliat
- -2 découpes 713 SX juliat
- -16 PAR 64 cp62 (équivalence par LED avec zoom possible)

STRUCTURES (a fournir):

- -4 pieds de projecteurs avec coupelles hauteur 1,2 minimum
- -13 platines de sol pour projecteurs
- -1 tube diam 50mm longueur 1,2,3 mètres + collier mills pour sous perchage découpe 143. (suivant hauteur grill)

<u>INTERPHONIE</u>

Une liaison intercom entre régie lumière et plateau (derrière le tulle a jardin) est a fournir (2 postes)

BESOIN EN PERSONNEL



La durée du spectacle est de 50 minutes

En journée de montage et pour le démontage :

- -1 Régisseur Son
- -1 Régisseur lumière
- -1 Régisseur vidéo
- -2 techniciens lumières (1 habilités au travail en hauteur et a la conduite des engins du lieu)
- -1 Cintrier machiniste/technicien plateau

En journée de représentation :

- -1 Régisseur polyvalent ou l'ensemble des Régisseur par corps de métier
- -1 technicien plateau

Remarques:

Les postes de Régie peuvent être cumulées en fonction des compétences acquises, le régisseur sur la durée de notre venue devra pouvoir accéder aux locaux techniques et électriques et être habilité au travail en hauteur et moyens d'accès aux grill /perches.

Un technicien plateau devra être présent lors des représentations pour des manipulations en jeu, voir le planning type pour les disponibilités.

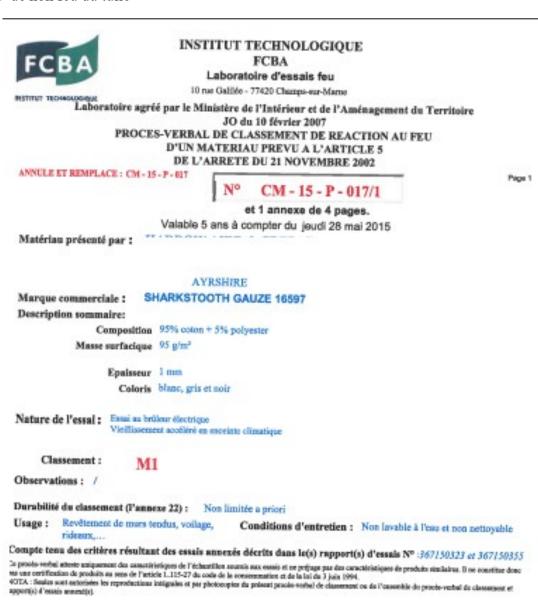
En cas de représentation multiples une remise du plateau devra être effectué avec l'aide d'un technicien (clean plateau, recharge glaçons dans machine a fumée lourde et rechargement des confettis et neige au grill, si les perches ne sont pas mobiles prévoir les moyens d'accès et autorisation de travail attenantes. (2 heures de clean+remise)

PLANNING TYPE

	08h-	09h-	10h-	11h-	12h-	13h-	14h-	15h-	16h-	17h-	18h-20h	20h-21h	21h-	22h-	23h-	0h-	01h-
	09h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	1011-2011	2011-2111	22h	23h	0h	01h	02h
j-2							Α	rrivé équ	ipe techi	nique et Aı	rtistes						
j-1	déchargement installation décor plateau+Focus+callage son et vidéo Pause déjeuner finition focus lumière et installation décor				Pause diner	Si représentation le lendemain matin ou aprés-midi 1 service de raccord et fillage											
besoin en personnel	1 régisseur lumiere 1 régisseur son 1 régisseur video 2 techniciens lumières habilitées au travail en hauteur 1 cintrier machiniste capable de manipulation d accessoire au plateau						1 régisseur de la salle avec les accès au locaux techniques et électriques,habilité au moyen d'accés au grill/perche 1 technicien plateau pour manipulation en jeu										
jour de représentation	conduites lumières et video Pause fillage technique déjeuner clean et preparation F					Pause diner	jeux 1h		montage								
besoin en personnel	1 régisseur de la salle avec les accès au locaux techniques et électriques,habilité au moyen d'accés au grill/perche 1 technicien plateau pour manipulation en jeu						1 technicien plateau pour manipulation en jeu	2	1 régisseu 1régiss 1 régisse technicie cintrier i	eur son eur video ns lumièr	es	dodo					

ANNEXES

PV de non feu du tulle



"Non valable pour toute application couverte par l'article AM 18 (Arrêté du 8 mars 2006)"

Champs-sur-Marne, le mercredi 7 octobre 2015

Technicienne d'essais du Laboratoire Feu

Clotilde ETTEMVRE

Inge score 0 rue Gelfde 7420 Chemps-eu-Mene-W + 33 (0)1 72 84 97 84 www.fcbs.tr Inet 775 880 903 00132

PE 7219 Z Dds TVA CEE : FR 14 773 680 900 TECHOLISTIC Technique du Laboratoire Feu

Plie Ameublement

Emence RAWAS

Institut technologique FCBA: Fontt, Celluloss, Sols - bunelts etion, Ameublement

PV de non feu des confettis blancs Rapport complet sur demande



Augustation Crwitte - Aut sen Threen 2 - 50597 Erwitte - Telefon (02943) 867 0 - Telefon (02943) 867 30 - E-Mail erwitte@orspanne.de

TEST CERTIFICATE

No. 230009855

English version

Sponsor:

MAGIC FX Schouwrooji 27

5281 RE Boxtel The Netherlands

Date of application:

19.12.2014

Date of sampling:

Samples were sent in by the sponsor

Samples delivered on Date of testing: 27.01.2015 and 12.03.2015

09.02.2015, 24.03.2015, 26.03.2015 and 01.04.2015

Order

Testing according to DIN 4102-1 (May 1998) class 81

Description / Name of tested product

Paper in different colours for the production of decoration articles

Applied test procedure

DIN 4102 part 1 (May 1998)

Remark: This test certificate is a translation of the original test certificate 230009855 issued 16.04.2015 in German language and is only allowed to be used together with the original test certificate.

This test certificate is valid until 10.04.2000.

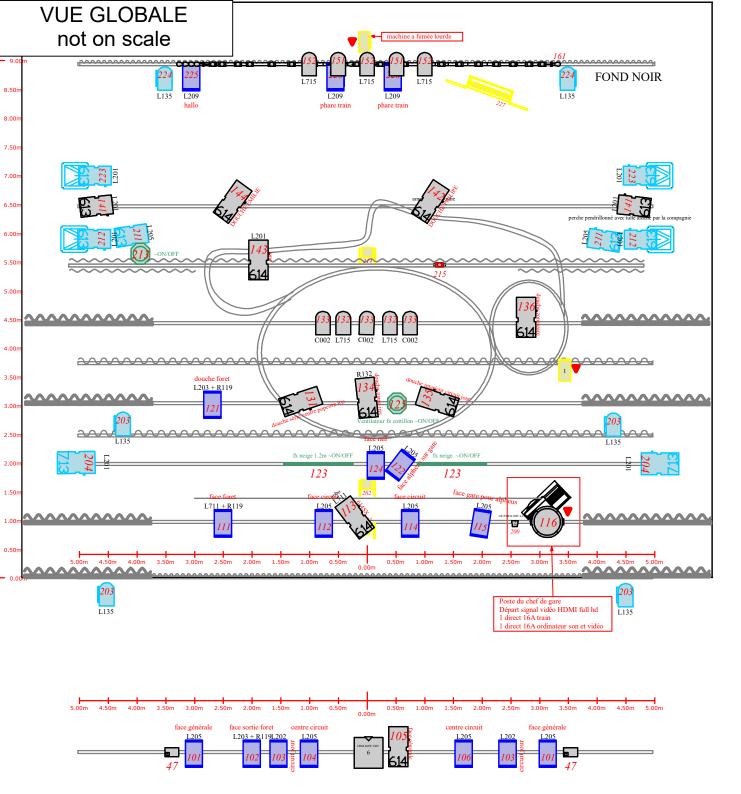
The test results only relate to the above named product.

Any change in form or content to a test certificate can only be reade by the approval of MPA NRW.

This test certificate consists of 8 pregres and 1 appendix.

PV de non feu des confettis multi-couleurs Rapport complet sur demande





Symbole	Nom	Compte	Notes
	613SX	8	
EM	614SX	9	
	310 HPC	17	
	cycliode SALLE	2	
-	guirlande etc(fourni par la compagnie)	34	
O	PAR 64	16	CP 62
	quartz 150w(fourni par la compagnie)	2	
	point alimentation direct	3	
713	713SX	2	2 KW
	snow fx	2	~ON-OFF
0	ventilateur (compagnie)	2	~ON-OFF
	Lampe déco rouillé sans équipot	1	
	MAF lourde	1	~ON-OFF
	MAF gare (compagnie)	1	~ON-OFF
0 =	Ginette (compagnie)	1	
	ВТ	1	
• T	video projecteur	1	

SPECIFICATIONS MATERIEL

-toutes les découpes 614 avec iris

-point alimentations ginettes / ampoules train et guirlandes

en attente avec du mou pour calages avec poulies

-deux lest 10kg en attentes sol cour pour accroches

en vert le materiel amené par la compagnie

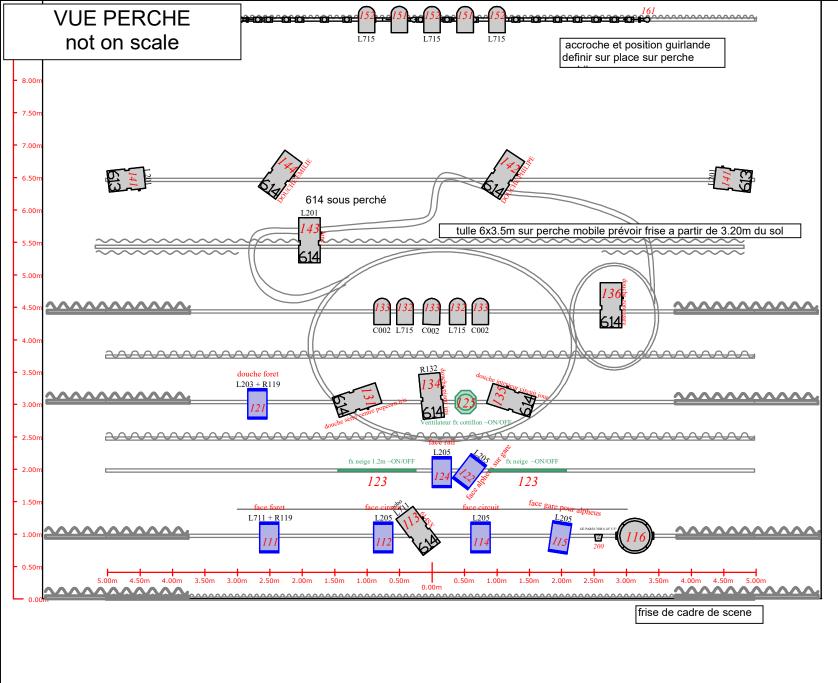
Tout les projecteurs en green sont alimentées par gradateurs en courbes ON/OFF ou switch dmx

VIDEO

dimension tulle 6.3mx3.5m format video : 1920x1080 connectique :HDMI position PC source sol face cour

contact éclairagiste etienne.dubois.merce@gmail.com 0671857404 yvan.guacoin@gmail.com 0698007511

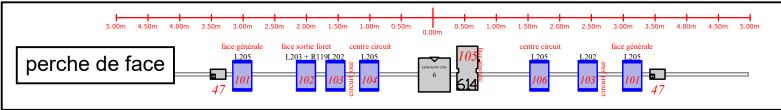


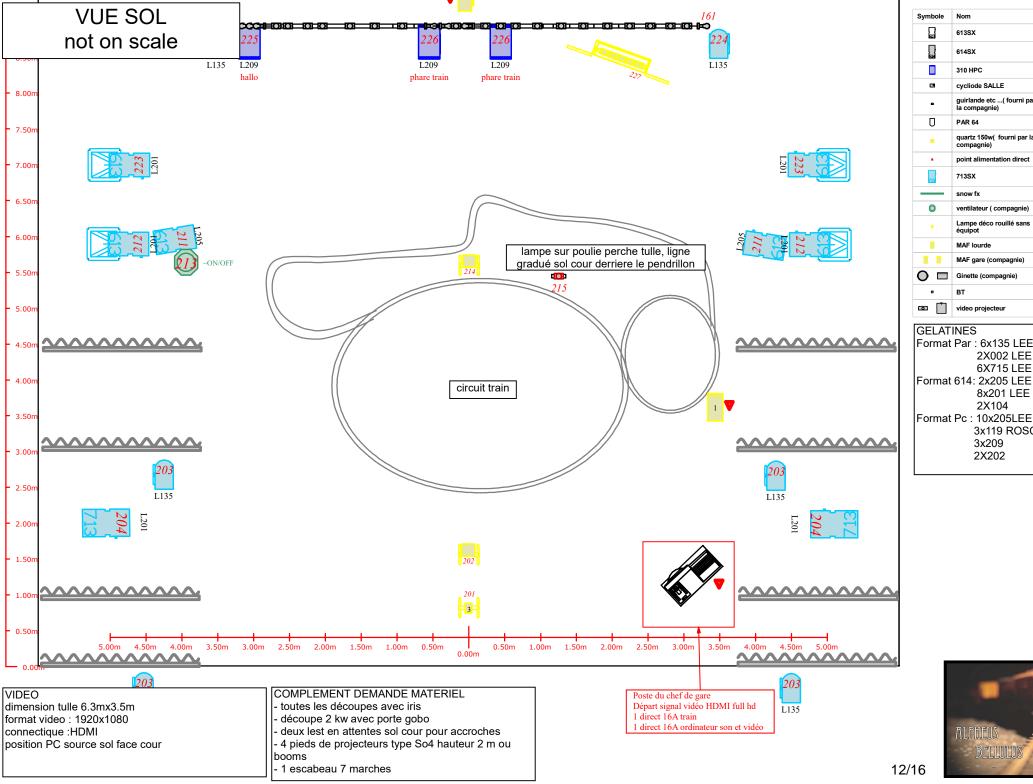


Symbole	Nom	Compte	Notes
613	613SX	8	
5,14	614SX	9	
	310 HPC	17	
•	cycliode SALLE	2	
-	guirlande etc(fourni par la compagnie)	34	
Ū	PAR 64	16	CP 62
	quartz 150w(fourni par la compagnie)	2	
A	point alimentation direct	3	
7/13	713SX	2	2 KW
	snow fx	2	~ON-OFF
0	ventilateur (compagnie)	2	~ON-OFF
0	Lampe déco rouillé sans équipot	1	
	MAF lourde	1	~ON-OFF
	MAF gare (compagnie)	1	~ON-OFF
0 =	Ginette (compagnie)	1	
	ВТ	1	
፟	video projecteur	1	

ATTENTION TULLE
SUR SOUS
PERCHAGE EN P4
SYSTEME SUR
POULIE OU
REGLABLE POUR
TENSION TULLE
HAUTEUR
ACCROCHE 3.5M
AVEC FRISE
CORRESPONDANTE
HAUTEUR PERCHE
LUMIERE 6M







Symbole	Nom	Compte	Notes
613SX		8	
	614SX	9	
	310 HPC	17	
•	cycliode SALLE	2	
	guirlande etc(fourni par la compagnie)	34	
U	PAR 64	16	CP 62
•	quartz 150w(fourni par la compagnie)	2	
•	point alimentation direct	3	
713	713SX	2	2 KW
	snow fx	2	~ON-OFF
0	ventilateur (compagnie)	2	~ON-OFF
o o	Lampe déco rouillé sans équipot	1	
	MAF lourde		~ON-OFF
	MAF gare (compagnie)		~ON-OFF
0 =	Ginette (compagnie)	1	
a	вт	1	
video projecteur		1	

GELATINES

Format Par : 6x135 LEE

2X002 LEE 6X715 LEE

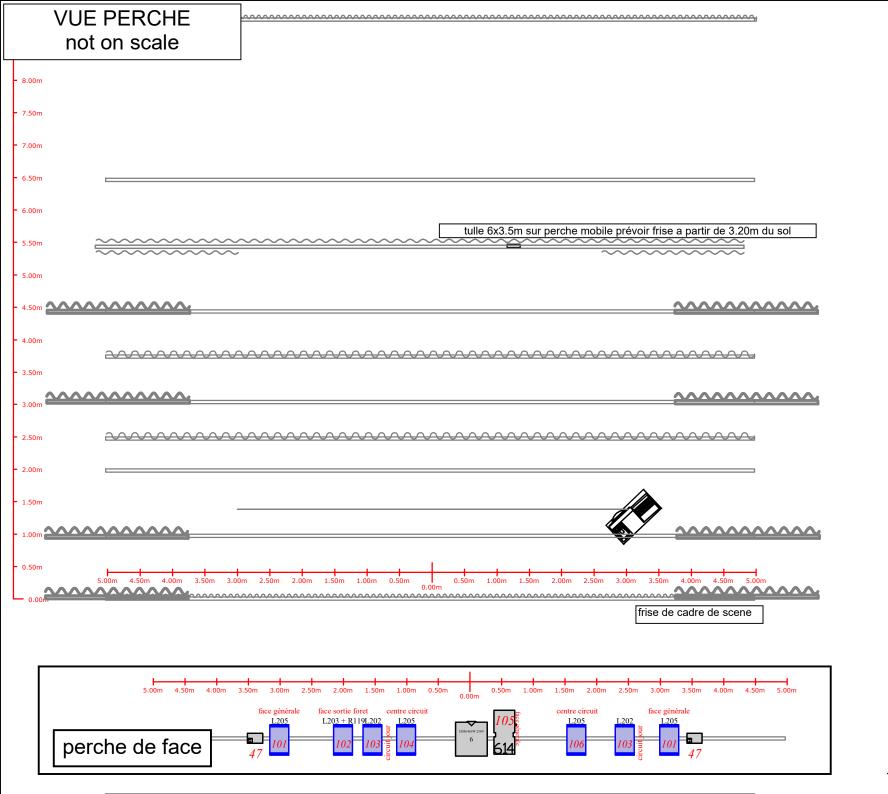
8x201 LEE

2X104

Format Pc: 10x205LEE

3x119 ROSCO

3x209 2X202



Symbole	Nom	Compte	Notes
E13	613SX	8	
514	614SX	9	
	310 HPC	17	
	cycliode SALLE	2	
-	guirlande etc(fourni par la compagnie)	34	
U	PAR 64	16	CP 62
	quartz 150w(fourni par la compagnie)	2	
A	point alimentation direct	3	
713	713SX	2	2 KW
	snow fx	2	~ON-OFF
0	ventilateur (compagnie)	2	~ON-OFF
8	Lampe déco rouillé sans équipot	1	
	MAF lourde	1	~ON-OFF
	MAF gare (compagnie)	1	~ON-OFF
O =	Ginette (compagnie)	1	
•	ВТ	1	
	video projecteur	1	

ATTENTION TULLE
SUR SOUS
PERCHAGE EN P4
SYSTEME SUR
POULIE OU
REGLABLE POUR
TENSION TULLE
HAUTEUR
ACCROCHE 3.5M
AVEC FRISE
CORRESPONDANTE
HAUTEUR PERCHE
LUMIERE 6M



Patch	Numéro du Circuit	Nom du Circuit	Channel	Couleur	Notes	Notes2	Utilisation
Position: LX 12							
				O/W			Video projecteurs
			47	O/W	cycliode		éclairage salle
			47	O/W	cycliode		éclairage salle
			101	L205	PC 1KW		face générale
			101	L205	PC 1KW		face générale
			102	L203 + R119	PC 1KW		face sortie foret
			103	L205	PC 1KW		circuit jour
			103	L205	PC 1KW		circuit jour
			104	L205	PC 1KW		centre circuit
			105	O/W	614 SX		face génerale
			106	L205	PC 1KW		centre circuit
Position: LX 1							
			151	O/W	PAR 64 CP 62		
			151	O/W	PAR 64 CP 62		
			152	L715	PAR 64 CP 62		
			152	L715	PAR 64 CP 62		
			152	L715	PAR 64 CP 62		
Position: LX 3							
			141	L201	614 SX		613SX
			141	L201	614 SX		613SX
			142	O/W	614 SX		DOUCHE PHILIPE
			144	O/W	614 SX		DOUCHE EMILIE
Position: LX 4						.,	
5 W 1775			143	L201	614 SX	sous perché	lune
Position: LX 5			400	1.745	DAD 04 0D 00		
			132	L715	PAR 64 CP 62		
			132	L715	PAR 64 CP 62		
			133	C002	PAR 64 CP 62		
			133	C002	PAR 64 CP 62		
			133	C002 O/W	PAR 64 CP 62		dayaha zana zana
Position: LX 6			136	O/VV	614 SX		douche zone gare
POSITION. LA O			121	L203 + R119	PC 1 KW		douche foret
			125	O/W	FX CIRQUE	fournia nar compagnia	Ventilateur fx cottillon ~ON/OFF
			131	O/W	614 SX	fournis par compagnie	douche sérré centre popcorn iris
			134	R132	614 SX		douche piano iris
			135	O/W	614 SX		douche interieur circuit jour
Position: LX 7			100	O/VV	014 3X		doddie interieur circuit jour
FOSILIOII. LX /			122	L205	PC 1 KW		face alpheus sur gare
			123	O/W	FX NEIGE	fournis par compagnie	fx neige ~ON/OFF
			123	O/W	FX NEIGE	fournis par compagnie	fx neige 1.2m ~ON/OFF
			124	L205	PC 1 KW	Tournis par compagnic	face rail
Position: LX 8			IZT	LZOS	I O I I I I I		lace rail
1 OSIGOTI. EX O			111	L711 + R119	PC 1KW		face foret
			112	L205	PC 1KW		face circuit
			113	L711	614 SX		614SX
			114	L205	PC 1KW		face circuit
			115	L205	PC 1KW		face gare pour alpheus
			116	O/W	GINETTE		ginette chef de gare
			1110	J. V V	O VETTE		ginette oner de gare

	200	O/W	F1		machine a pop corn
Position: SOL					
		O/W		fournis par compagnie	lampe valise mirroir
		O/W		fournis par compagnie	lampe valise mirroir
		O/W		fournis par compagnie	lampe valise mirroir
		O/W		fournis par compagnie	lampe valise mirroir
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
		O/W		fournis par compagnie	guirlande cirque
				fournis par compagnie	Machine a brouillard
			SMOKE GARE	fournis par compagnie	Machine a fumée gare
			direct 16 A		direct stand chef de gare
			direct 16 A		direct stand chef de gare
		O/W	direct 16 A		direct machine a fumée lourde
				fournis par compagnie	guirlande
			lampe vintage compagni	fournis par compagnie	lampe pour train
				fournis par compagnie	chapiteau glissé
			par 64 cp 62		PAR 64
	203	L135	par 64 cp 62		PAR 64

203	L135	par 64 cp 62		PAR 64
203	L135	par 64 cp 62		PAR 64
204	L201	713 sx		713SX
204	L201	713 sx		713SX
211	L205	613 sx		613SX
211	L205	613 sx		613SX
212	L201	613 sx		613SX
212	L201	613 sx		613SX
213	O/W	ventilateur compagnie		~ON/OFF
214	O/W	quartz compagnie	fournis par compagnie	ombre train
215	O/W	lampe train	fournis par compagnie	lampe train
223	L201	613 SX		613SX
223	L201	613 SX		613SX
224	L135	PAR 64 CP 62		PAR 64
224	L135	PAR 64 CP 62		PAR 64
225	L209	PC 1 KW		hallo
226	L209	PC 1 KW		phare train
226	L209	PC 1 KW		phare train
227	O/W	LAMPE VALISE MIRRO	ofournis par compagnie	lampe valise mirroir