

LE COLLECTIF HIHIHI  
PRÉSENTE



# MIKE TIGER

DE ET AVEC PHILIPP VÖHRINGER  
MISE EN SCÈNE DE CHRISTIAN TÉTARD

SOUTIENS

LE SAMOVAR - NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL - CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL - ZÉPETRA - LA  
FRICHE MIMI - LE PALAIS MONDIAL DES CLOWNS - LES ABATTOIRS



## SHOW CLOWNESQUE TOUT TERRAIN

**Mike Tiger**, a.k.a. Michel le Tigre, est un véritable showman! Il adore la scène, la lumière, les foules et surtout lui-même! **Pour son public, il brille de toutes les facettes de sa boule disco intérieure: Diabolo, synthétiseur, hoola hoop, rythme et danse. Il donne tout, tout seul.** Showtime est un spectacle plein d'énergie, dans lequel le spectateur est témoin des hauts et des bas de ce crooner raté, en recherche de reconnaissance...

## NOTE D'INTENTION

Fidèle à sa formation aux arts clownesques, Philipp V. propose un spectacle sensible et burlesque qui par le biais de l'humour et de l'autodérision parviendra à toucher et à émouvoir son public.

Pour définir ce qui porte son écriture, l'auteur-clown parle de «profonde légèreté». Parler avec une forme pétillante d'un fond puissant.

Il s'agit de détourner la forme du cabaret par le médium du jeu burlesque, comique et physique, pour aborder les thèmes de la solitude, l'égoïsme et le besoin d'être aimé.

Mike Tiger est un showman qui ne désire qu'être aimé et adulé. Briller. Seul en scène il se croit capable de faire exister tout un cabaret, et il s'emploie avec force à être le fier protagoniste de tous les numéros. Danse, Jongle, Musique : Il donne tout... et il transpire... il glisse... il se perd...

Plus il avance, plus les accidents et les problèmes techniques le dépassent. Le public devient témoin de ses failles, de sa solitude et de son désespoir. Ce personnage charmeur et prétentieux se révèle petit à petit touchant. Simple. Humain.

*Dans une société qui nous pousse toujours plus à réussir, à gagner et à être le plus fort, le but de ce spectacle est de célébrer la faiblesse des humains.*

## L'AUTEUR

Né à Berlin, Philipp Vöhringer intègre dès son plus jeune âge un cirque amateur dans lequel il s'initie à la jonglerie et prend goût à la scène. Depuis 2007, il vit en France et suit deux années de formation professionnelle aux Arts du Cirque (Piste d'Azur, Ecole de Cirque de Lyon). Il y développe sa passion pour la danse et le mouvement. Par la suite il décide d'approfondir le jeu clownesque et entre à l'école de clown Le Samovar. C'est là qu'il rencontre ses partenaires de jeu avec lesquels il crée le CollectiHiHiHif. En parallèle il commence à se former au piano, à la batterie et à la MAO.

Depuis 2011 il vit à Montpellier et travaille en tant que comédien, artiste de cirque, clown et danseur pour différentes compagnies de spectacle vivant.



## TECHNIQUE

**ESPACE SCÉNIQUE** : Espace public (rue) ou salle. Minimum: 4m x 4m

**BESOINS TECHNIQUES** : Prise 16A au plateau. Sono adaptée au lieu

**TEMPS DE MONTAGE ET DÉMONTAGE** : 15-30 minutes

**SPECTACLE** : 45 min

**DIFFÉRENTES FORMULES** : 5 / 10 / 25 min

Possibilité de faire le présentateur / maître de cérémonie



### DIFFUSION/PRODUCTION

Joséphine Songy  
josephine@hihihif.com  
+33 (0)6 88 23 02 57

### ARTISTE

Philipp Vöhringer  
collectihihif@gmail.com  
+33 (0)6 61 48 50 12  
+49 (0)1578 853 47 29

### ACCUEIL EN RÉSIDENCE (2020 -2022):

Les Abbatoirs (Riom) - Le Samovar (Bagnolet) - Nouveau Théâtre de Montreuil  
Centre dramatique national - La Friche Mimi (34) - Zépetra (34)  
Le Palais Mondial des Clowns (Niort)

Lien teaser :

[WWW.COLLECTIHIHIHIF.COM/MIKE-TIGER-VIDEO](http://WWW.COLLECTIHIHIHIF.COM/MIKE-TIGER-VIDEO)

